



Il Ministro della cultura

Nomina dell'Organo di revisione della Fondazione Museo Igor Mitoraj

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO l’accordo di valorizzazione sottoscritto in data 28 maggio 2018 tra il Ministero della cultura e il Comune di Pietrasanta, ai sensi dell’articolo 112, comma 4 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, che prevede l’istituzione, nel Comune di Pietrasanta, del Museo Igor Mitoraj, finalizzato all’esposizione permanente di ventisette opere dell’artista cedute, a titolo di liberalità, da parte del sig. Jean-Paul Sabatié allo Stato italiano e per esso al Ministero della cultura, attraverso la costituzione di una fondazione di partecipazione a cui affidarne la gestione;

VISTO l’atto costitutivo della Fondazione Museo Igor Mitoraj del 23 marzo 2022 - Repertorio n. 849, raccolta n. 722 - registrato presso l'Agenzia delle Entrate di Roma in data 4 aprile 2022 al n. 9724 Serie 1/T;

VISTO lo Statuto della Fondazione Museo Igor Mitoraj e, in particolare, l’articolo 16 il quale prevede che “Il Collegio dei revisori è composto da tre componenti effettivi e due componenti supplenti individuati tra soggetti iscritti nel registro dei revisori contabili, nominati con decreto del Ministro della cultura. La composizione del Collegio dei revisori è così articolata: 1 (un) componente effettivo e 1 (un) componente supplente nominati dal Ministro della cultura; 1 (un) componente effettivo e 1 (un) componente supplente nominati dal Comune di Pietrasanta/Regione Toscana; 1 (un) componente effettivo nominato dal Ministero dell’economia e delle finanze, con funzioni di Presidente. Tutti i componenti del Collegio dei Revisori durano in carica quattro anni e possono essere confermati una sola volta”;

ACQUISITA la designazione di Cinzia Crivelli, quale componente effettivo e di Davide Marchi quale componente supplente da parte del Comune di Pietrasanta d’intesa con la Regione Toscana;

ACQUISITA la designazione della dott.ssa Michela Vassallo da parte del Ministero dell’economia e delle finanze;

VISTI i *curriculum vitae* della dott.ssa Rita Lari e del dott. Luca Grotti;

VISTA la nota del Presidente della Fondazione, Jean-Paul Sabatié, del 27 agosto 2024;



Il Ministro della cultura

DECRETA:

Art. 1

1. L'Organo di revisione della Fondazione Museo Igor Mitoraj è composto da:
 - Michela Vassallo, con funzioni di Presidente;
 - Cinzia Crivelli, componente effettivo;
 - Rita Lari, componente effettivo;
 - Davide Marchi, componente supplente;
 - Luca Grotti, componente supplente;
2. Ai sensi dell'articolo 16, comma 3 dello Statuto, i componenti dell'Organo di revisione della Fondazione Museo Igor Mitoraj restano in carica 4 anni, a decorrere dalla data del presente decreto.

Roma, 13 settembre 2024

IL MINISTRO